



**Corso di laurea
in
Lingue e letterature per
la comunicazione multimediale**

**GUIDA PRATICA
A.A. 2008-2009**

<http://www.let.unicas.it/lin/>

Redazione e composizione a cura dell'operatore del management didattico, Gaetano Martini, in collaborazione con il Corso di laurea in Lingue e letterature per la comunicazione multimediale.

GUIDA PRATICA A.A. 2008-2009
CORSO DI LAUREA IN
LINGUE E LETTERATURE PER LA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE

- Il Corso di laurea pag. 4
- Obiettivi formativi e sbocchi professionali pag. 5
- Per iniziare pag. 6
- L'immatricolazione pag. 8
- Organizzare lo studio pag. 9
- Il piano delle attività formative pag. 10
- I corsi pag. 16
- Le verifiche del profitto pag. 17
- Stage e tirocini pag. 17
- La prova finale..... pag. 18
- Studiare all'estero..... pag. 19
- Il calendario didattico pag. 20
- Calendario accoglienza pag. 21
- Indirizzi utili pag. 22

IL CORSO DI LAUREA IN
LINGUE E LETTERATURE PER LA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE
(Classe 11 – Lingue e culture moderne)

Sede

via Bellini 1
03043 Cassino
tel. 0776 299 3301

Presidenza del Corso di laurea

Roberto Baronti Marchiò
e-mail: r.baronti@unicas.it
tel. 0776 299 3312

Management didattico

Gaetano Martini
e-mail: g.martini@unicas.it
tel. 0776 299 3378 - 3587

Segreteria didattica di Facoltà

Referente per il Corso di laurea: Massimo Valente
e-mail: m.valente@unicas.it
tel. 0776 299 4010
via Mazzaroppi 6
03043 Cassino

Commissione di accoglienza e orientamento

e-mail

Maddalena De Carlo	madecarlo@libero.it
Anatole Pierre Fuksas	anatolepierre.fuksas@unicas.it
Natalie Malinin	tulja@libero.it
Gabriele Poole	poole@libero.it
Francesco Pontuale	f.pontuale@unicas.it
Gaetano Martini	g.martini@unicas.it

L'orario di ricevimento della commissione di accoglienza e orientamento è sulla pagina web del corso di laurea e a pagina 21 di questa guida.

Coordinatori delle aree didattiche

e-mail

<i>Marie Hédiard</i> - Area linguistico-filologica, Sezione: Lingue	m.hediard@unicas.it
<i>Luca Lorenzetti</i> - Area linguistico-filologica, Sezione: Linguistica e filologia	l.lorenzetti@unicas.it
<i>Roberto Baronti Marchiò</i> - Area delle letterature	r.baronti@unicas.it
<i>Susanna Pasticci</i> - Area dello spettacolo e della multimedialità	s.pasticci@libero.it

OBIETTIVI FORMATIVI E SBocchi PROFESSIONALI

Obiettivi formativi

Il Corso di laurea è finalizzato all'acquisizione dei seguenti obiettivi formativi qualificanti:

- una completa padronanza scritta e orale di almeno due lingue straniere dell'Unione Europea a scelta fra inglese, francese, russo, spagnolo e tedesco, nonché del patrimonio culturale delle civiltà di cui sono espressione;
- una solida formazione di base nel campo della linguistica teorica, della lingua e letteratura italiana e in materia di teoria, storia e prassi della traduzione;
- una conoscenza di base nel campo del teatro, della televisione e della comunicazione audiovisiva multimediale finalizzata anche alla produzione di testi, sceneggiature, soggetti e story-board per il video e per la multimedialità;
- una competenza di base nell'impiego dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica.

Ambiti occupazionali previsti per i laureati

Il laureato in Lingue e letterature per la comunicazione multimediale potrà svolgere attività professionali in enti pubblici e privati operanti nei settori dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria e nelle istituzioni culturali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nel turismo culturale e nell'intermediazione tra le culture dell'Europa e quelle dell'America. Sarà in grado di operare specificamente nel campo della scrittura e della traduzione di testi destinati alla radio, alla televisione e alla diffusione multimediale; avrà competenze professionali specifiche nell'editing dei testi e della comunicazione telematica.

Requisiti e conoscenze richieste per l'accesso

Al Corso di laurea si accede con il diploma di scuola secondaria superiore. Il test di ingresso riguarderà la lingua italiana e le due lingue straniere scelte. I livelli di competenza di accesso sono stati stabiliti dal Corso di laurea in relazione al Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue, come segue:

LINGUA STRANIERA	LIVELLO LINGUISTICO IN ENTRATA
Lingua francese	A2.2
Lingua inglese	B1.1
Lingua russa	A1.1
Lingua spagnola	A2.2
Lingua tedesca	A1.2

Lauree magistrali e Master ai quali sarà possibile iscriversi

Volendo proseguire gli studi, il diploma di laurea acquisito darà la possibilità di iscriversi a qualsiasi Master di primo livello o Corsi di laurea specialistica a meno che il Corso di studi prescelto preveda, come titolo d'accesso, una classe di laurea specifica diversa dalla classe XI (Lingue e culture moderne), cui afferisce il Corso di Laurea in Lingue e letterature per la comunicazione multimediale. Avendo seguito il curriculum in Scritture e generi letterari di questo Corso di laurea sarà possibile iscriversi senza debito formativo alla laurea specialistica in Retorica e discorso (Classe 44/S – Linguistica), attivata presso la Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università degli Studi di Cassino. Scegliendo, invece, il curriculum in Comunicazione di massa e spettacolo si potrà accedere allo stesso Corso di laurea specialistica con 10 crediti di debito, da recuperare entro il termine del corso studi.

PER INIZIARE

Dove siamo

Il corso di laurea in Lingue e letterature per la comunicazione multimediale si trova presso il Polo Didattico di via Bellini 1, aperto dal lunedì al venerdì dalle ore 8 alle ore 19.30. La presidenza, gli studi dei professori e si trovano al terzo piano di via Bellini; al secondo piano ha sede il Centro linguistico di Ateneo; al primo piano e a piano terra sono adibiti all'attività prettamente didattica. L'ufficio dell'operatore del management didattico si trova al terzo piano del Polo Didattico, stanza 101.

Prima dell'iscrizione

Attraverso il Centro per l'Orientamento Universitario (C.U.ORI.) è possibile reperire informazioni di tipo generale riguardanti l'offerta formativa dell'Ateneo. La commissione orientamento e l'operatore del management didattico del Corso di laurea in Lingue potranno invece fornire notizie dettagliate sulle caratteristiche del Corso di studi: per esempio quando si svolgono i test di accesso, come è organizzata l'offerta didattica, quando cominciano i corsi, quali sono le scadenze da rispettare a cominciare dalla presentazione il piano di studi.

Il test di ingresso

Prima dell'inizio delle attività didattiche è obbligatorio sottoporsi al test di ingresso relativo alla lingua italiana e alle due lingue straniere prescelte tra francese, inglese, russo, spagnolo e tedesco. La prova di lingua italiana si svolgerà nel mese di settembre presso i locali del Polo didattico (data e ora da definirsi). I test di lingua straniera, due per ogni lingua, sono molto importanti poiché permettono di verificare il livello di conoscenza linguistica in entrata dello studente. Se il risultato finale è positivo sarà possibile partecipare alla sessione dei test di febbraio per l'acquisizione dell'idoneità linguistica del relativo livello. Se il risultato è negativo il Corso di laurea darà l'opportunità di recuperare le mancanze accertate seguendo i corsi linguistici del Centro linguistico di Ateneo (CLA). In entrambi i casi, ai fini di una migliore competenza linguistica, si consiglia di seguire le lezioni dei collaboratori ed esperti linguistici (CEL) presso il CLA. Se si è già in possesso di una certificazione della conoscenza di una lingua si dovrà consegnare la documentazione presso la segreteria del Centro linguistico che si occuperà dell'eventuale riconoscimento del relativo livello linguistico. Le idoneità linguistiche relative ai tre livelli per anno di corso sono propedeutiche alle verifiche finali dei moduli di Lingua e traduzione delle lingue straniere scelte. Per partecipare al test di ingresso è obbligatoria l'iscrizione on-line al Centro linguistico (<http://cla.unicas.it/>).

Calendario test d'ingresso dal 10 al 21 settembre 2007			
Lingua	Data	Tipo test	Aula
Francese	Lunedì 08 ore 10	ALTAIR	lab. 77 - lab. 78
	lunedì 15 ore 10	colloquio CEL	Aula 3
Inglese	martedì 09 ore 10	ALTAIR	lab. 77 - lab. 78
	mercoledì 10 ore 10	ALTAIR	lab. 77 - lab. 78
	martedì 16 ore 10	colloquio CEL	Aula 3
	mercoledì 17 ore 10	colloquio CEL	Aula 3
Spagnolo	giovedì 11 ore 10	ALTAIR	lab. 77 - lab. 78
	giovedì 28 ore 10	colloquio CEL	Aula 3

Tedesco	venerdì 12 ore 10	ALTAIR	lab. 77 - lab. 78
	venerdì 19 ore 10	colloquio CEL	Aula 3

Se sei uno studente non italiano

Per gli studenti di nazionalità non italiana l'ammissione alla prova di verifica d'accesso è subordinata al riconoscimento del Livello B2 della certificazione della competenza nella lingua italiana. Se si è ancora in debito di tale requisito, è possibile sostenere la prova presso l'Università di Cassino (Segreteria studenti - Ufficio Studenti Stranieri, Referente: Angela Di Siena, 0776 299 3239).

Centro Linguistico di Ateneo "Cristina Jué Palmieri" (C.L.A.)

Tel. 0776 299 3342 - e-mail: segreteria.cla@unicas.it
via Bellini 1 - 03043 Cassino

Centro per l'Orientamento Universitario (C.U.ORI.)

Tel. 0776 299 3489 - e-mail: orientamento@unicas.it
via Folcara - 03043 Cassino

Sportello di orientamento e tutorato (C.U.ORI.)

Call Center: 0776-2994950 - e-mail: info@unicas.it
Orario di apertura: lun, mer, ven ore 13.00-17.00; mar, gio ore 09.00-13.00
via Bellini 1 presso Uff. Management per la didattica (St. 101)

L'IMMATRICOLAZIONE

Dove e come iscriverti

Una volta acquisite tutte le informazioni sul Corso di laurea in Lingue si potrà procedere all'immatricolazione online consultando il sito <http://www.unicas.it>.

Lo studente iscritto non a tempo pieno dovrà specificare quanti crediti acquisire ogni anno.

Passaggi di Corso di laurea e trasferimenti

La modulistica per l'iscrizione di chi proviene da un altro Corso di laurea o da un altro Ateneo, italiano o straniero, o per chi sceglie di passare dal vecchio al nuovo ordinamento dovrà essere effettuata secondo il metodo tradizionale ritirando tutta la modulistica necessaria presso lo Sportello Unico di Segreteria Studenti. La documentazione - compilata in tutte le sue parti (compresa la scelta del *curriculum*) - dovrà essere consegnata presso lo stesso ufficio. Il Consiglio di Corso di laurea, in caso di congruenza con gli obiettivi formativi del Corso di studi, provvederà all'eventuale riconoscimento dei crediti formativi già acquisiti. L'operatore del management o la commissione orientamento potranno fornire maggiori informazioni in merito.

Iscrizione con precedente titolo accademico

È possibile iscriversi al Corso di laurea in Lingue anche se si è in possesso di un precedente titolo accademico. Il Corso di laurea si riserva di valutare l'obsolescenza dei contenuti culturali degli insegnamenti sostenuti in precedenza. La domanda di iscrizione, con allegato il certificato di laurea contenente l'elenco degli esami sostenuti, dovrà essere presentata presso la Segreteria Studenti. Il Consiglio del Corso di laurea si occuperà del riconoscimento dei crediti formativi stabilendo anche l'anno di corso a cui lo studente sarà iscritto. Per maggiori chiarimenti si consiglia di contattare l'operatore del management didattico.

Sportello Unico di Segreteria Studenti

Tel. 0776 299 3367 – Num. Verde 800 210244
via Marconi 10 - 03043 Cassino

Orario di apertura: lun, mer, ven ore 9.00-12.00; mar, gio ore 15.00-17.00

Sportelli decentrati

Frosinone - Polo decentrato, piazza Marzi (ex tribunale) - Tel 0775 859711

Sora - Polo decentrato, via Napoli - Tel 0776 82281

Terracina - Polo decentrato, viale Circe - Tel 0773 72181

ORGANIZZARE LO STUDIO

I tempi

I tempi di studio sono molto importanti: lo studente a tempo pieno raggiunge la laurea in tre anni, mentre la durata del percorso universitario di uno studente part-time varia a seconda della quantità di crediti che si decide di acquisire ogni anno (tra un minimo di 18 CFU e un massimo di 42 CFU).

Il tutor

Entro il mese di dicembre ogni studente neo-immatricolato/neo-iscritto avrà come tutor, un docente afferente al Corso di laurea che si impegna ad aiutarlo nell'organizzazione dello studio. Sarà un punto di riferimento durante tutta la carriera universitaria dello studente. Il tutor sarà una guida nel momento in cui dovessero presentarsi problemi riguardanti la progressione degli studi, il rispetto dei tempi richiesti e sarà fondamentale nel momento della scelta dell'area didattica in cui preparare la prova finale, ultimo atto da compiere prima del conseguimento della laurea.

Cos'è il credito?

Il credito (CFU) è l'unità di misura del lavoro svolto dallo studente per acquisire conoscenze e competenze in una determinata disciplina. Ogni credito corrisponde a 25 ore di lavoro: 6 ore di lezioni frontali (lezioni in aula), 5 ore di esercitazioni, le restanti ore sono dedicate allo studio individuale. Per ottenere il diploma di laurea si devono acquisire 180 crediti. È possibile che al momento dell'iscrizione si abbia già qualche competenza traducibile in crediti formativi:

- l'ECDL (European Computer Driving Licence);
- le certificazioni linguistiche conseguite presso enti certificatori riconosciuti dal Centro linguistico di Ateneo (C.L.A.);
- gli esami già sostenuti presso un altro Corso di laurea o altro Ateneo purché compresi nell'ordinamento del Corso di laurea.

Per quantificare in crediti le conoscenze acquisite all'atto dell'iscrizione si dovrà presentare la relativa documentazione agli uffici della Segreteria Studenti, ma è opportuno contattare la commissione orientamento o l'operatore del management per avere chiarimenti in merito

Quanti crediti si possono acquisire in un anno?

Lo studente a tempo pieno può acquisire 60 crediti per anno accademico; per poter accedere al secondo anno si dovranno raggiungere almeno 36 crediti, per passare al terzo almeno 96. Lo studente iscritto a tempo parziale stabilirà il numero di crediti che si impegnerà ad acquisire all'inizio di ogni anno, nel rispetto del limite minimo di 18 e del massimo di 42 per il primo anno, di 54 per il secondo, di 96 per il terzo, di 138 per il quarto.

IL PIANO DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE

Il passo successivo ai test è la compilazione del piano delle attività formative, più comunemente detto "piano degli studi", utilizzando i servizi online. Prima di avviare la compilazione sarà necessario aver ben chiare alcune scelte:

- 1) le due lingue straniere e le relative letterature
- 2) il curriculum
- 3) le attività formative a scelta libera

A partire da settembre sarà attivo un gruppo di accoglienza e orientamento, composto di docenti, studenti senior e management didattico, per ricevere i neo-immatricolati e chiarire eventuali dubbi sulla struttura del Corso di laurea in Lingue e sui suoi corsi e rispondere a qualsiasi quesito in merito. Molte informazioni saranno acquisibili anche sul sito web (<http://www.let.unicas.it/lin/>) e sull'Ordine degli studi della Facoltà di Lettere e Filosofia.

I due *curricula*

Curriculum A - Scritture e generi letterari

Curriculum B - Comunicazione di massa e spettacolo

Il Corso di laurea offre la possibilità di scegliere tra due *curricula* leggermente diversi l'uno dall'altro. Il *Curriculum A* in Scritture e generi letterari si distingue dal *Curriculum B* in Comunicazione di massa e spettacolo nei seguenti quattro moduli didattici, mentre tutte le altre attività formative sono comuni ai due *curricula*.

Scritture e generi letterari	CFU	Comunicazione di massa e spettacolo	CFU
Antropologia culturale	5	Storia del teatro	5
Fondamenti di critica testuale	5	Drammaturgia	5
Storia della letteratura latina	5	Storia della musica	5
Storia romana	5	Storia contemporanea	5

Perché scegliere un curriculum e non l'altro?

Il curriculum in Scritture e generi letterari offre la possibilità di accedere al Corso di laurea specialistica in Retorica e discorso (Università degli Studi di Cassino) senza alcun debito formativo, mentre per il curriculum in Comunicazione di massa e spettacolo è necessario recuperare un debito formativo di 10 crediti. Qualunque sia la scelta del curriculum, sarà possibile l'iscrizione a tutti i Master o Corsi di laurea specialistica di altre università a meno che il Corso di studi prescelto non preveda, come titolo d'accesso, una classe di laurea specifica diversa dalla XI, cui afferisce il Corso di Laurea in Lingue e letterature per la comunicazione multimediale.

Istruzioni per la compilazione online del piano di studi a.a. 2007-2008

A) SCELTA DEL CURRICULUM

B) SCELTA DELLA LINGUA STRANIERA - Lingua e traduzione *lingua straniera A* e *B I-III*

Si scelgano due lingue straniere tra: **FRANCESE, INGLESE, RUSSO, SPAGNOLO E TEDESCO**. Il numero totale di crediti di *Lingua e traduzione* da acquisire durante i tre anni di corso è di 40 ed è così suddiviso:

I anno di corso - *Lingua e traduzione A I* 6 CFU *Lingua e traduzione B I* 6 CFU

II anno di corso - *Lingua e traduzione A II* 8 CFU *Lingua e traduzione B II* 8 CFU

III anno di corso - *Lingua e traduzione A III* 6 CFU *Lingua e traduzione B III* 6 CFU

Il primo modulo (I) del I anno di corso sarà propedeutico al secondo (II) ed il secondo modulo del II anno di corso sarà propedeutico al terzo (III).

C) SCELTA DELLA LETTERATURA - Si scelgano le *Letterature* relative alle due lingue straniere per un totale di 36 CFU così suddivisi:

I anno di corso - *Letteratura A I* 6 CFU *Letteratura B I* 6 CFU

II anno di corso - *Letteratura A II* 6 CFU *Letteratura B II* 6 CFU

III anno di corso - *Letteratura A III* 6 CFU *Letteratura B III* 6 CFU

Il primo modulo (I) del I anno di corso è propedeutico al secondo (II), il secondo modulo del II anno di corso al terzo (III).

Se si sceglie:

• **FRANCESE**, inserire nel piano di studi:

Letteratura francese I; Letteratura francese II; Letteratura francese III.

• **INGLESE**, si scelga uno dei due percorsi letterari:

Percorso anglistico:

I anno - *Letteratura inglese I*

II anno di corso - *Letteratura inglese II*

III anno di corso - *Letteratura inglese III*

Percorso anglo-americanistico:

I anno - *Letteratura inglese I*

II anno di corso - *Letteratura inglese II*

III anno - *Letterature anglo-americane I*

• **RUSSO**, inserire nel piano di studi:

Letteratura russa I; Letteratura russa II; Letteratura russa III.

• **SPAGNOLO**, si scelga uno dei due percorsi letterari:

Percorso ispanistico:

I anno - *Letteratura spagnola I*

II anno - *Letteratura spagnola II*

III anno - *Letteratura spagnola III*

Percorso ispano-americanistico:

I anno - *Letterature ispano-americane I*

II anno - *Letterature ispano-americane I*

III anno - *Letterature ispano-americane III*

• **TEDESCO**, inserire nel piano di studi:

Letteratura tedesca I; Letteratura tedesca II; Letteratura tedesca III.

D) FILOLOGIA E LINGUISTICA

- Se si studia INGLESE e FRANCESE/SPAGNOLO, si sceglieranno: *Filologia e linguistica germanica I e Filologia e linguistica romanza I;*

- Se si studia INGLESE e TEDESCO, si sceglieranno: *Filologia e linguistica germanica I e Filologia e linguistica germanica II;*

- Se si studia SPAGNOLO e FRANCESE, si sceglieranno: *Filologia e linguistica romanza I e Filologia e linguistica romanza II;*

- Se si studia RUSSO e FRANCESE/SPAGNOLO, si sceglieranno: *Filologia e linguistica slava e Filologia e linguistica romanza I;*

- Se si studia RUSSO e INGLESE/TEDESCO, si sceglieranno: *Filologia e linguistica slava e Filologia e linguistica germanica I.*

E) SCELTA LIBERA - Si scelgano due moduli a piacere all'interno di tutta l'offerta didattica dell'Ateneo la cui somma crediti sia minimo pari a 9. I moduli a scelta libera sono previsti al II e al III anno di corso.

F) ATTIVITÀ DI TIROCINIO - Si scelga se seguire i moduli di *Racconto audiovisivo II* (II anno) e *Linguaggio audiovisivo II* (III anno) - rappresentanti il tirocinio interno - oppure se avviare una vera e propria attività di tirocinio presso gli enti convenzionati in sostituzione di uno dei due moduli.

FAC-SIMILE DEL PIANO DI STUDI A.A. 2007-2008

Curriculum A: SCRITTURE E GENERI LETTERARI (2 LINGUE A SCELTA TRA: FRANCESE, INGLESE, SPAGNOLO, TEDESCO)

ANNO DI CORSO	CODICE SEGRETERIA	TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.	CFU	
P R I M O	40294	b	<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione francese I	L-LIN/04	6	
	40291		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione inglese I	L-LIN/12	6	
	40297		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione spagnola I	L-LIN/07	6	
	40300		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione tedesca I	L-LIN/14	6	
	40282	b	<input type="checkbox"/> Letteratura francese I	L-LIN/03	6	
	40279		<input type="checkbox"/> Letteratura inglese I	L-LIN/10	6	
	40285		<input type="checkbox"/> Letteratura spagnola I	L-LIN/05	6	
	40288		<input type="checkbox"/> Letteratura tedesca I	L-LIN/13	6	
	40510		<input type="checkbox"/> Letterature ispano-americane I	L-LIN/06	6	
	48858	f	Alfabetizzazione informatica	-	6	
	40228	a	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	4	
	40256	a	Letterature comparate	L-FIL-LET/14	4	
	40262	f	Linguaggio audiovisivo I	-	4	
	40244	a	Linguistica generale	L-LIN/01	6	
	40372	a	Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	4	
	40261	a	Teoria e storia della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14	4	
		d	<i>Scelta libera</i> _____			
			TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.	CFU
	S E C O N D O		b	Lingua e traduzione _____ II		8
		Lingua e traduzione _____ II			8	
		Letteratura _____ II			6	
		Letteratura _____ II			6	
40466		c	Antropologia culturale	M-DEA/01	5	
40526-40527		b	<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica germanica I - Filologia e linguistica germanica II	L-FIL-LET/15	4	
40526			<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica germanica I	L-FIL-LET/15	4	
40528			Filologia e linguistica romanza I	L-FIL-LET/09	4	
40528-40529			<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica romanza I - Filologia e linguistica romanza II	L-FIL-LET/09	4	
40263		f	Racconto audiovisivo I	-	4	
40361		f	<input type="checkbox"/> Racconto audiovisivo II	-	6	
41260			<input type="checkbox"/> Attività di tirocinio	-	6	
40902		c	Storia della letteratura latina	L-FIL-LET/04	5	
	d	<i>Scelta libera</i> _____				
		TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.	CFU	
T E R Z O		b	Lingua e traduzione _____ III		6	
			Lingua e traduzione _____ III		6	
			Letteratura _____ III		6	
			Letteratura _____ III		6	
	41335	c	Fondamenti di critica testuale	L-FIL-LET/05	5	
	40459	a	Glottologia	L-LIN/01	6	
	40362	f	<input type="checkbox"/> Linguaggio audiovisivo II	-	6	
	41259		<input type="checkbox"/> Attività di tirocinio	-	6	
	40239	c	Logica	M-FIL/02	4	
	40248	c	Storia romana	L-ANT/03	5	
	40334	e	Preparazione prova finale	-	9	

Curriculum A: SCRITTURE E GENERI LETTERARI

(LE 2 LINGUE SCELTE: LINGUA RUSSA E LINGUA FRANCESE/INGLESE/SPAGNOLA/TEDESCA)

ANNO DI CORSO	CODICE SEGRETERIA	TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.	CFU
P R I M O	40294	b	<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione francese I	L-LIN/04	6
	40291		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione inglese I	L-LIN/12	6
	40896		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione russa I	L-LIN/21	6
	40297		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione spagnola I	L-LIN/07	6
	40300		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione tedesca I	L-LIN/14	6
	40282	b	<input type="checkbox"/> Letteratura francese I	L-LIN/03	6
	40279		<input type="checkbox"/> Letteratura inglese I	L-LIN/10	6
	40893		<input type="checkbox"/> Letteratura russa I	L-LIN/21	6
	40285		<input type="checkbox"/> Letteratura spagnola I	L-LIN/05	6
	40288		<input type="checkbox"/> Letteratura tedesca I	L-LIN/13	6
	40510		<input type="checkbox"/> Letterature ispano-americane I	L-LIN/06	6
	48858	f	Alfabetizzazione informatica	-	6
	40228	a	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	4
	40256	a	Letterature comparate	L-FIL-LET/14	4
	40262	f	Linguaggio audiovisivo I	-	4
	40244	a	Linguistica generale	L-LIN/01	6
	40372	a	Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	4
	40261	a	Teoria e storia della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14	4
		d	<i>Scelta libera</i> _____		
		TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.	CFU
S E C O N D O		b	Lingua e traduzione _____ II		8
			Lingua e traduzione _____ II		8
			Letteratura _____ II		6
			Letteratura _____ II		6
	40466	c	Antropologia culturale	M-DEA/01	5
	40526-40527	b	<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica germanica I - Filologia e linguistica germanica II	L-FIL-LET/15	4
	40526		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica germanica I	L-FIL-LET/15	4
	40528		Filologia e linguistica romanza I	L-FIL-LET/09	4
	40528		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica romanza I	L-FIL-LET/09	4
	40892		Filologia e linguistica slava	L-LIN/21	4
	40526		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica germanica I	L-FIL-LET/15	4
	40892		Filologia e linguistica slava	L-LIN/21	4
	40528-40529		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica romanza I - Filologia e linguistica romanza II	L-FIL-LET/09	4
	40263		f	Racconto audiovisivo I	-
	40361	f	<input type="checkbox"/> Racconto audiovisivo II	-	6
	41260		<input type="checkbox"/> Attività di tirocinio	-	6
40902	c	Storia della letteratura latina	L-FIL-LET/04	5	
	d	<i>Scelta libera</i> _____			
.		TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.	CFU
T E R Z O		b	Lingua e traduzione _____ III		6
			Lingua e traduzione _____ III		6
			Letteratura _____ III		6
			Letteratura _____ III		6
	41335	c	Fondamenti di critica testuale	L-FIL-LET/05	5
	40459	a	Glottologia	L-LIN/01	6
	40362	f	<input type="checkbox"/> Linguaggio audiovisivo II	-	6
	41259		<input type="checkbox"/> Attività di tirocinio	-	6
	40239	c	Logica	M-FIL/02	4
	40248	c	Storia romana	L-ANT/03	5
40334	e	Preparazione prova finale	-	9	

**Curriculum B: COMUNICAZIONE DI MASSA E SPETTACOLO
(2 LINGUE A SCELTA TRA: FRANCESE, INGLESE, SPAGNOLO, TEDESCO)**

ANNO DI CORSO	CODICE SEGRETERIA	TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.	CFU
P R I M O	40294	b	<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione francese I	L-LIN/04	6
	40291		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione inglese I	L-LIN/12	6
	40297		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione spagnola I	L-LIN/07	6
	40300		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione tedesca I	L-LIN/14	6
	40282	b	<input type="checkbox"/> Letteratura francese I	L-LIN/03	6
	40279		<input type="checkbox"/> Letteratura inglese I	L-LIN/10	6
	40285		<input type="checkbox"/> Letteratura spagnola I	L-LIN/05	6
	40288		<input type="checkbox"/> Letteratura tedesca I	L-LIN/13	6
	40510		<input type="checkbox"/> Letterature ispano-americane I	L-LIN/06	6
	48858	f	Alfabetizzazione informatica	-	6
	40228	a	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	4
	40256	a	Letterature comparate	L-FIL-LET/14	4
	40262	f	Linguaggio audiovisivo I	-	4
	40244	a	Linguistica generale	L-LIN/01	6
	40372	a	Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	4
	40261	a	Teoria e storia della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14	4
		d	<i>Scelta libera</i>		
			TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.
S E C O N D O		b	Lingua e traduzione _____ II		8
			Lingua e traduzione _____ II		8
			Letteratura _____ II		6
			Letteratura _____ II		6
	40526 - 40527	b	<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica germanica I - Filologia e linguistica germanica II	L-FIL-LET/15	4
	40526		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica germanica I	L-FIL-LET/15	4
	40528		Filologia e linguistica romanza I	L-FIL-LET/09	4
	40528		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica romanza I	L-FIL-LET/09	4
	40892		Filologia e linguistica slava	L-LIN/21	4
	40526		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica germanica I	L-FIL-LET/15	4
	40892		Filologia e linguistica slava	L-LIN/21	4
	40528 - 40529		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica romanza I - Filologia e linguistica romanza II	L-FIL-LET/09	4
	40263	f	Racconto audiovisivo I	-	4
	40361	f	<input type="checkbox"/> Racconto audiovisivo II	-	6
	41260		<input type="checkbox"/> Attività di tirocinio	-	6
40854	c	Storia della musica	L-ART/07	5	
40891	c	Storia del teatro	L-ART/05	5	
	d	<i>Scelta libera</i>			
		TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.	CFU
T E R Z O		b	Lingua e traduzione _____ III		6
			Lingua e traduzione _____ III		6
			Letteratura _____ III		6
			Letteratura _____ III		6
	40265	c	Drammaturgia	L-FIL-LET/05	5
	40459	a	Glottologia	L-LIN/01	6
	40362	f	<input type="checkbox"/> Linguaggio audiovisivo II	-	6
	41259		<input type="checkbox"/> Attività di tirocinio	-	6
	40239	c	Logica	M-FIL/02	4
	40206	c	Storia contemporanea	M-STO/04	5
40334	e	Preparazione prova finale	-	9	

Curriculum B: COMUNICAZIONE DI MASSA E SPETTACOLO
(LE 2 LINGUE SCELTE: LINGUA RUSSA E LINGUA FRANCESE/INGLESE/SPAGNOLA/TEDESCA)

ANNO DI CORSO	CODICE SEGRETERIA	TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.	CFU
P R I M O	40294	b	<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione francese I	L-LIN/04	6
	40291		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione inglese I	L-LIN/12	6
	40896		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione russa I	L-LIN/21	6
	40297		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione spagnola I	L-LIN/07	6
	40300		<input type="checkbox"/> Lingua e traduzione tedesca I	L-LIN/14	6
	40282	b	<input type="checkbox"/> Letteratura francese I	L-LIN/03	6
	40279		<input type="checkbox"/> Letteratura inglese I	L-LIN/10	6
	40893		<input type="checkbox"/> Letteratura russa I	L-LIN/21	6
	40285		<input type="checkbox"/> Letteratura spagnola I	L-LIN/05	6
	40288		<input type="checkbox"/> Letteratura tedesca I	L-LIN/13	6
	40510		<input type="checkbox"/> Letterature ispano-americane I	L-LIN/06	6
	48858	f	Alfabetizzazione informatica	-	6
	40228	a	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	4
	40256	a	Letterature comparate	L-FIL-LET/14	4
	40262	f	Linguaggio audiovisivo I	-	4
	40244	a	Linguistica generale	L-LIN/01	6
	40372	a	Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	4
	40261	a	Teoria e storia della traduzione letteraria	L-FIL-LET/14	4
		d	<i>Scelta libera</i>		
			TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.
S E C O N D O		b	Lingua e traduzione _____ II		8
			Lingua e traduzione _____ II		8
			Letteratura _____ II		6
			Letteratura _____ II		6
	40526 - 40527	b	<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica germanica I - Filologia e linguistica germanica II	L-FIL-LET/15	4
	40526		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica germanica I	L-FIL-LET/15	4
	40528		Filologia e linguistica romanza I	L-FIL-LET/09	4
	40528		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica romanza I	L-FIL-LET/09	4
	40892		Filologia e linguistica slava	L-LIN/21	4
	40526		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica germanica I	L-FIL-LET/15	4
	40892		Filologia e linguistica slava	L-LIN/21	4
	40528 - 40529		<input type="checkbox"/> Filologia e linguistica romanza I - Filologia e linguistica romanza II	L-FIL-LET/09	4
	40263	f	Racconto audiovisivo I	-	4
	40361	f	<input type="checkbox"/> Racconto audiovisivo II	-	6
	41260		<input type="checkbox"/> Attività di tirocinio	-	6
	40854	c	Storia della musica	L-ART/07	5
40891	c	Storia del teatro	L-ART/05	5	
	d	<i>Scelta libera</i>			
		TIP.	MODULI DIDATTICI	S.S.D.	CFU
T E R Z O		b	Lingua e traduzione _____ III		6
			Lingua e traduzione _____ III		6
			Letteratura _____ III		6
			Letteratura _____ III		6
	40265	c	Drammaturgia	L-FIL-LET/05	5
	40459	a	Glottologia	L-LIN/01	6
	40362	f	<input type="checkbox"/> Linguaggio audiovisivo II	-	6
	41259		<input type="checkbox"/> Attività di tirocinio	-	6
	40239	c	Logica	M-FIL/02	4
	40206	c	Storia contemporanea	M-STO/04	5
40334	e	Preparazione prova finale	-	9	

I corsi

Come è strutturato un corso?

Un corso solitamente prevede lezioni frontali e studio individuale, sempre proporzionalmente al numero di crediti di cui è composto. Laddove il corso non contempli esercitazioni pratiche, i contenuti delle lezioni dovranno essere integrati con un maggior impegno di studio individuale da parte dello studente.

I corsi di Lingua e traduzione e i corsi linguistici

I corsi di Lingua e traduzione hanno una particolare organizzazione. Le lezioni frontali, che si terranno durante il secondo semestre di ogni anno, saranno erogate dal docente di riferimento mentre i corsi linguistici saranno gestiti dal Centro linguistico di Ateneo, avranno durata annuale e si svolgeranno da ottobre a maggio. L'accesso alla verifica finale (orale) dei moduli di Lingua e traduzione è possibile solo se lo studente è in possesso dell'idoneità linguistica del relativo livello che si acquisisce superando i test del Centro linguistico previsti al termine del corso annuale. Ulteriori sessioni di test, generalmente, sono previste a settembre e a febbraio.

L'esito dei test è necessario per organizzare in classi di diverso livello i corsi linguistici. Ogni studente, a seconda del risultato, sarà inserito nel gruppo relativo al livello linguistico di cui risulta potenzialmente in possesso. Le lezioni saranno guidate dai collaboratori ed esperti linguistici del Centro linguistico di Ateneo. La frequenza dei corsi permetterà di migliorare il livello linguistico e preparare lo studente ai test per l'acquisizione dell'idoneità del rispettivo anno di corso.

Lingua straniera	Livelli linguistici di cui lo studente deve essere in possesso per aver accesso alle verifiche finali dei moduli di Lingua e traduzione		
	I anno (in entrata)	II anno	III anno (in uscita)
Lingua francese	A2.2	B1.2	B2.1
Lingua inglese	B1.1	B2.1	B2.2
Lingua russa	A1.1	A1.2	A2.1
Lingua spagnola	A2.2	B1.2	B2.1
Lingua tedesca	A1.2	A2.2	B1.1

È obbligatorio frequentare?

Non esiste un obbligo formale ma la frequenza è fortemente consigliata, anche perchè le verifiche del profitto sono progettate per studenti frequentanti, dal momento che vertono non in modo esclusivo ma principalmente sugli argomenti illustrati dal docente a lezione.

Attività professionalizzanti

Le attività formative professionalizzanti sono comuni ai due curricula. Sono legate al campo dello spettacolo, dei linguaggi audiovisivi e della multimedialità e affidate a professionisti esterni. Tali attività, che si svolgono in sede, costituiscono un tirocinio interno in alternativa alla vera e propria attività di tirocinio esterno che si può svolgere presso gli Enti pubblici e privati convenzionati con l'Ateneo.

LE VERIFICHE DEL PROFITTO

Cosa sono le prove di verifica del profitto?

Ogni attività formativa prevede prove di verifica del profitto, che hanno lo scopo di accertare che lo studente abbia compreso e assimilato i contenuti di volta in volta proposti dal docente. Ricevendo una valutazione negativa in una delle attività formative, si avrà l'opportunità di recuperare il debito con una verifica di recupero che generalmente si stabilisce nella pausa didattica del semestre successivo a quello in cui sono state impartite le lezioni.

Cosa succede se si è assenti a una delle prove di verifica?

Se si è assenti alle prove di verifica per malattia o per altre documentabili ragioni personali o familiari, il docente, a sua discrezione, chiederà di giustificare l'assenza affinché si possa individuare, una eventuale forma di recupero.

Cosa succede se non si superano tutte le prove di verifica previste in un anno di corso?

Se non si superano tutte le verifiche si accede all'anno successivo in debito formativo. Al primo anno di corso non è praticato alcuno sbarramento, per cui, si potranno recuperare i moduli del primo anno seppur iscritti al secondo anno, nel rispetto delle propedeuticità (ad esempio: non si può sostenere la verifica finale di *Letteratura francese II* se non è stato superato e verbalizzato il corso di *Letteratura francese I*).

Le prove di verifica delle attività formative che fruttano credito

Le prove di verifica previste nelle attività formative che fruttano credito sono periodiche. L'acquisizione dei crediti, associati ad una determinata attività formativa, avviene dopo aver superato tutte le relative prove di verifica. L'esito di ciascuna prova sarà disponibile presso lo studio del docente oppure nella bacheca al piano terra del Polo didattico. Nel caso in cui la verbalizzazione (apposizione della firma sul verbale) non fosse contestuale alla verifica di fine modulo, il docente provvederà a pubblicare un calendario delle date in cui sarà possibile completare la formale assegnazione del voto e dei crediti maturati. La firma del verbale è imprescindibile e non può essere dilazionata pena la decadenza della prova stessa con la conseguente necessità di ripetere la verifica.

STAGE E TIROCINI

Attività di stage e tirocinio

L'attività di tirocinio è un'opportunità per concretizzare alcune competenze e conoscenze acquisite durante il corso degli studi. Lo studente dovrà scegliere l'ente pubblico o privato, tra quelli convenzionati con il corso di laurea o con altri corsi dell'Ateneo, presso cui svolgere il tirocinio e pianificare con il tutor universitario e il tutor aziendale il progetto formativo da realizzare. L'attività di tirocinio esterno è prevista al secondo o al terzo anno di corso; è un'opzione che lo studente può scegliere in alternativa alla frequenza dei moduli di Linguaggio audiovisivo II o di Racconto audiovisivo II (tirocinio interno).

Al termine del tirocinio, ai fini dell'acquisizione dei relativi crediti formativi, lo studente elaborerà un resoconto dell'esperienza svolta (allegando anche gli eventuali materiali prodotti durante l'attività) per poi presentarlo al tutor universitario, che si preoccuperà della valutazione dell'elaborato. Se si è in possesso di certificati attestanti attività lavorative o di volontariato extra-universitari affini al Corso in Lingue è bene verificare se queste possono essere riconosciute come credito formativo all'interno delle attività di tirocinio o delle scelte autonome. Per ulteriori chiarimenti contattare l'operatore del management didattico del Corso di laurea.

LA PROVA FINALE

Che cos'è la prova finale?

La prova finale è l'ultima prova di verifica del Corso di studi e consiste nella pubblica discussione di un elaborato in italiano corredato da eventuali abstract nella lingua straniera scelta tra quelle presenti nel piano di studi. Alla sua preparazione sono destinate attività formative specifiche, per un totale di 9 crediti. L'assegnazione formale dei crediti maturati in ciascuna attività collegata alla preparazione della prova finale avverrà a seguito del superamento dell'esame di laurea.

Come si prepara la prova finale?

Alla fine del quarto semestre (ossia del secondo anno di corso), è necessario fare un primo bilancio dei crediti complessivamente maturati. Se lo studente ha acquisito almeno 120 crediti, potrà rivolgersi al proprio tutor per individuare l'area didattica nella quale elaborare la prova finale, possibilmente quella in cui il profitto è migliore. Ai fini dell'individuazione dell'area il tutor terrà conto sia del profitto che delle aspirazioni e vocazioni dello studente, nonché della disponibilità dei docenti d'area. Attraverso la frequenza dei moduli per la preparazione della prova finale sarà possibile acquisire le conoscenze metodologiche di base per comporre un testo con caratteristiche adeguate alla trasmissione dei contenuti specifici da elaborare.

Quali sono le aree didattiche?

Tre sono le aree didattiche attive ai fini della preparazione della prova finale: Area linguistico-filologica (suddivisa in Sezione delle lingue e Sezione di linguistica e filologia), Area delle letterature, Area dello spettacolo e della multimedialità. Per ciascuna sono previste attività formative specifiche, il cui obiettivo è fornire gli strumenti teorico-metodologici per la redazione dell'elaborato e degli eventuali abstract. I corsi per la preparazione della prova finale (terzo anno) sono articolati in: attività di didattica frontale, lavoro individuale, esercitazione e correzione di elaborati esemplificativi prodotti in relazione sia alle diverse tipologie di elaborato contemplate dalle aree didattiche, sia alle lingue in cui verranno redatti gli abstract.

Quali sono le tipologie di elaborato?

Ogni area prevede diverse tipologie per la preparazione della prova finale. L'elaborato potrà essere redatto:

- a) nell'**Area linguistico-filologica** sotto forma di:
- saggio critico;
 - costruzione di *corpora* e repertori linguistici;
 - traduzione di un saggio di rilievo della produzione grammaticale, filologica o linguistica dall'antichità a oggi, corredata da un'introduzione illustrativa ed eventualmente da un commento puntuale;
 - trascrizione e preparazione editoriale di piccole sezioni di manoscritti inediti;
 - bibliografia ragionata.
- b) nell'**Area delle letterature** sotto forma di:
- saggio critico;
 - schedatura critica di uno o più testi letterari: riassunto della trama, ritratto dei personaggi, ambientazione, schema cronologico ...;
 - traduzione di un testo letterario o di un classico della storiografia letteraria e critica, corredata di prefazioni e/o eventuali apparati critici;
 - bibliografia ragionata.
- c) nell'**Area dello spettacolo e della multimedialità** sotto forma di:
- saggio critico;

- traduzione di un testo destinato al teatro, al cinema, alla televisione, all'elaborazione musicale, o di un classico della storiografia critica, corredata da prefazioni e/o eventuali apparati critici;
- stesura di una breve sceneggiatura di 35 pagine circa, corredata da una introduzione esplicativa;
- resoconto critico di particolari esperienze collegate ad eventuali attività esterne, da svolgersi presso le strutture degli enti convenzionati.

Qual è il formato dell'elaborato? Dove va consegnato? Quando viene discusso?

L'elaborato dovrà consistere in un lavoro di 15/20 pagine circa (ad eccezione della "sceneggiatura" per l'area dello spettacolo), incluse le note e la bibliografia (per pagina si intende una cartella dattiloscritta o digitata di 20 righe circa ad interlinea 1,5). Il relatore, accertata l'adeguatezza dell'elaborato, firmerà il nulla osta che lo studente dovrà consegnare presso la Segreteria didattica di Facoltà. Sarà cura del laureando lasciare al docente una copia dell'elaborato, rilegata in forma rapida ed economica. Il calendario con le varie scadenze sarà opportunamente pubblicizzato nelle bacheche del Polo didattico e sul sito <http://www.let.unicas.it/cms/index.php> . Le date delle sedute di laurea saranno comunicate ufficialmente dalla presidenza di Facoltà.

Programmazione delle attività formative per la preparazione della prova finale

In base alla programmazione delle attività formative destinate alla preparazione della prova finale, pari a 9 CFU complessivi al terzo anno di corso, il Consiglio del Corso di laurea, sentito il parere dei coordinatori delle aree didattiche, si riserva di decidere l'attivazione parziale o totale delle tipologie sopra elencate e di stabilire l'opportunità di corredare o meno l'elaborato degli eventuali abstract in lingua straniera. Il punteggio finale viene assegnato in base alla media ponderata, alla qualità dell'elaborato (massimo 4 punti) e ai tempi di conseguimento del titolo (da 0 a 3 punti).

STUDIARE ALL'ESTERO

Oltre alla frequenza dei corsi accreditati e dei corsi linguistici gli studenti hanno l'opportunità, attraverso il Ufficio per l'internazionalizzazione, sito in via Folcara, di trascorrere un periodo di studio presso un'Università straniera. L'esperienza all'estero è sicuramente il modo più semplice e naturale per apprendere la lingua straniera e aprirsi al confronto linguistico-culturale. È possibile partecipare al progetto Erasmus, soggiorno che va da 6 a 9 mesi, ai soggiorni estivi professionalizzanti di lingua straniera, alle borse di studio Fullbright e M.A.E (Ministero degli Affari Esteri) e a tante altre iniziative. L'Università di Cassino ha stabilito una vasta rete di rapporti internazionali che include 86 partners stranieri nell'ambito del progetto Socrates/Erasmus.

Ufficio per l'internazionalizzazione
 e-mail: presidentecri@unicas.it
 tel. +39 0776 299 3352, fax. +39 0776 299 3905 via
 Folcara - 03043 Cassino

CALENDARIO DIDATTICO

Giornata plenaria di orientamento	11 settembre 2007 ore 11:00 (aula 2 del Polo didattico)		
Gruppo di accoglienza e di orientamento	dal 1 al 27 settembre 2008		
Test di ingresso	Lingua	Prova scritta	Prova orale
	Lingua italiana: Lingua francese: Lingua inglese: Lingua spagnola: Lingua russa: Lingua tedesca:	Da definire 08.09.08 h. 10.00 lab. 77-78 09.09.08 h. 10.00 lab. 77-78 10.09.08 h. 10.00 lab. 77-78 11.09.08 h. 10.00 lab. 77-78 Non è previsto 12.09.08 h. 10.00 lab. 77-78	Non è previsto 15.09.08 h. 10.00 aula 3 16.09.08 h. 10.00 aula 3 17.09.08 h. 10.00 aula 3 18.09.08 h. 10.00 aula 3 Non è previsto 19.09.08 h. 10.00 aula 3
Presentazione del piano di studi on-line Modifiche piano di studi on-line	dal 13 ottobre 2008 al 31 dicembre 2008 dal 13 ottobre 2008 al 31 dicembre 2008		
Designazione del tutor	entro il 31 gennaio 2008		
Corsi primo semestre	1 ottobre 2008 –12 dicembre 2008		
Corsi linguistici:	ottobre 2008 - 30 maggio 2009		
Pausa didattica I semestre	<u>verifiche I-II-III anno:</u> 15 dicembre 2008 –16 gennaio 2009		
Test linguistici	gennaio 2009 – febbraio 2009		
Verifiche di recupero dei moduli di Lingua e traduzione III (solo per laureandi)	9 – 13 febbraio 2009		
Corsi secondo semestre	16 febbraio 2009 – 22 maggio 2009		
Pausa didattica II semestre	<u>verifiche I-II anno:</u> 8 giugno 2009 – 10 luglio 2009 <u>verifiche III anno:</u> 1 – 19 giugno 2009		
Test linguistici	maggio 2009 –giugno 2009		
Pausa didattica – Verifiche di recupero A.A. 2007-2008	1 settembre 2009 – 30 settembre 2009		
Esami di laurea	9 - 19 dicembre 2008 30 marzo – 8 aprile 2009 20 – 28 luglio 2009		

CALENDARIO ACCOGLIENZA - SETTEMBRE 2008 -

Gli studi dei docenti si trovano presso via Bellini 1 (Polo didattico).

	1 settembre	2 settembre	3 settembre	4 settembre	5 settembre
10-12	Dott. Martini Studio 101			Dott. Martini Studio 101	
11-13			Dott. Martini Studio 101		
	8 settembre	9 settembre	10 settembre	11 settembre	12 settembre
10-11	Dott. Martini Studio 101			PLENARIA Ore 11:00 Aula 2 Polo didattico	
11-12	Dott. Martini Studio 101		Dott. Martini Studio 101		
11-13					
15-17			Dott. Martini Studio 101		
	15 settembre	16 settembre	17 settembre	18 settembre	19 settembre
10-11	Dott. Martini Studio 101			Dott. Martini Studio 101	
11-13	Dott. Martini Studio 101			Dott. Martini Studio 101	
14-16					
15-17			Dott. Martini Studio 101		
	22 settembre	23 settembre	24 settembre	25 settembre	26 settembre
10-11	Dott. Martini Studio 101	Prof. Malinin Studio 104		Dott. Martini Studio 101	
11-12	Dott. Martini Studio 101	Prof. Malinin Studio 104		Dott. Martini Studio 101	
11-13					
14-15					
15-17			Dott. Martini Studio 101		

INDIRIZZI UTILI

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

Preside

Sebastiano Gentile
e-mail: presidenza@let.unicas.it
tel. 0776 299 3571, fax. 0776 299 3555
via Zamosch 43
03043 Cassino

Segreteria

Angelo Pittiglio
e-mail: pittigli@let.unicas.it
tel. 0776 299 3550
via Zamosch 43
03043 Cassino

CORSO DI LAUREA IN LINGUE E LETTERATURE PER LA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE

Presidenza

Roberto Baronti Marchiò
e-mail: r.baronti@unicas.it
tel. 0776 299 3304, fax. 0776 299 3313
via Bellini 1
03043 Cassino

Management didattico

Gaetano Martini
e-mail: g.martini@unicas.it
tel. 0776 299 3378 - 3587
via Bellini 1
03043 Cassino

Segreteria didattica di Facoltà

Referente per il Corso di laurea: Massimo Valente
e-mail: m.valente@unicas.it
tel. 0776 299 4010
via Zamosch 43
03043 Cassino

Portineria

tel. 0776 299 3301
via Zamosch 43
03043 Cassino

SERVIZI DI SEGRETERIA

Segreteria didattica di Facoltà

Emilio Di Paolo
e-mail: e.dipaolo@unicas.it
tel. 0776 299 4009
via Mazzaroppi 6
03043 Cassino

Segreteria Studenti

Massimo Luzzi
e-mail: luzzi@unicas.it
tel. 0776 299 4020
via Marconi 10
03043 Cassino

Sportello Unico di Segreteria Studenti

Orario di apertura: lunedì, mercoledì e venerdì ore 9:00-12:00; martedì e giovedì ore 15:00-17:00
tel. 0776 299 3367
Numero verde 800 210244
via Marconi 10
03043 Cassino

CENTRI E SERVIZI

Centro Universitario per l'Orientamento (C.U.ORI.)

e-mail: orientamento@unicas.it
tel. 0776 299 3907 - 0776 299 3489
via Folcara
03043 Cassino

Ufficio per l'internazionalizzazione

e-mail: presidentecri@unicas.it
tel. 0776 299 3904
via Folcara
03043 Cassino

Centro Linguistico di Ateneo "Cristina Jué Palmieri" (C.L.A.)

e-mail: segreteria.cla@unicas.it
tel. 0776 299 3342
via Bellini 1
03043 Cassino

Centro Universitario Disabilità ed Handicap (C.U.D.H.)

e-mail: cudh@unicas.it
tel. 0776 299 3753
via Folcara (piano terra, studio 127)
03043 Cassino

Centro Universitario Sportivo (C.U.S.)

e-mail: cuscassino@officine.it

tel. 0776 311 142

via Spaventa 5

03043 Cassino

Laziodisu territoriale "Cassino" - Agenzia per il diritto agli studi universitari nel Lazio

e-mail: adisucas@sirio.regione.lazio.it

tel. 0776 32581

via Garigliano 86°

03043 Cassino

Biblioteca "Giorgio Aprea" - Centro di servizi bibliotecari di area umanistica

e-mail: bibliotecagiorgioaprea@unicas.it

tel. 0776 299 3870

via Zamosch 43

03043 Cassino

AlmaLaurea

L'Ateneo partecipa al consorzio AlmaLaurea, che offre ai neolaureati la possibilità di rendere il proprio curriculum disponibile on-line ad aziende selezionate (www.almalaurea.it).